

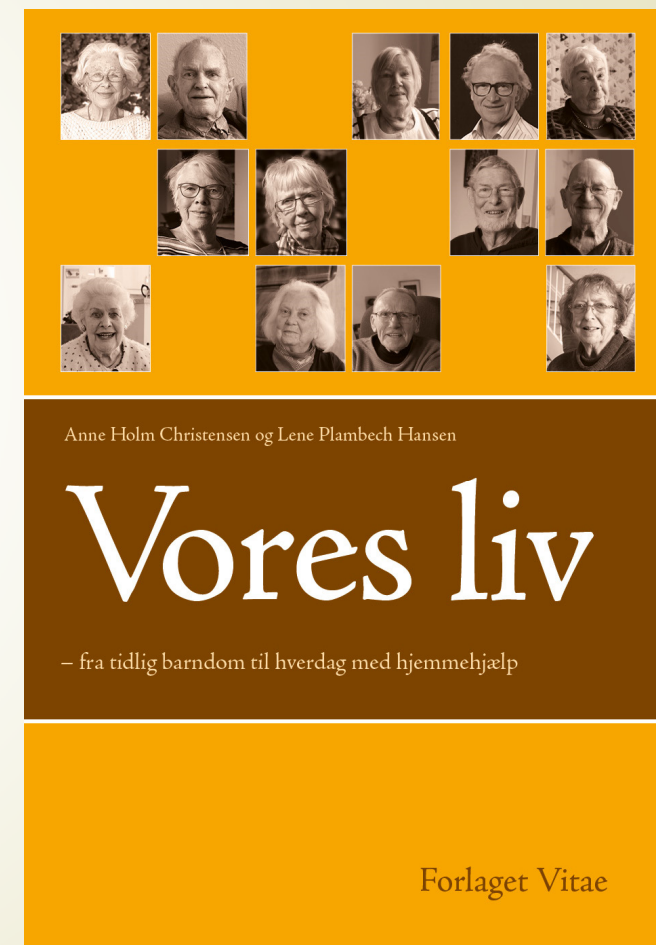
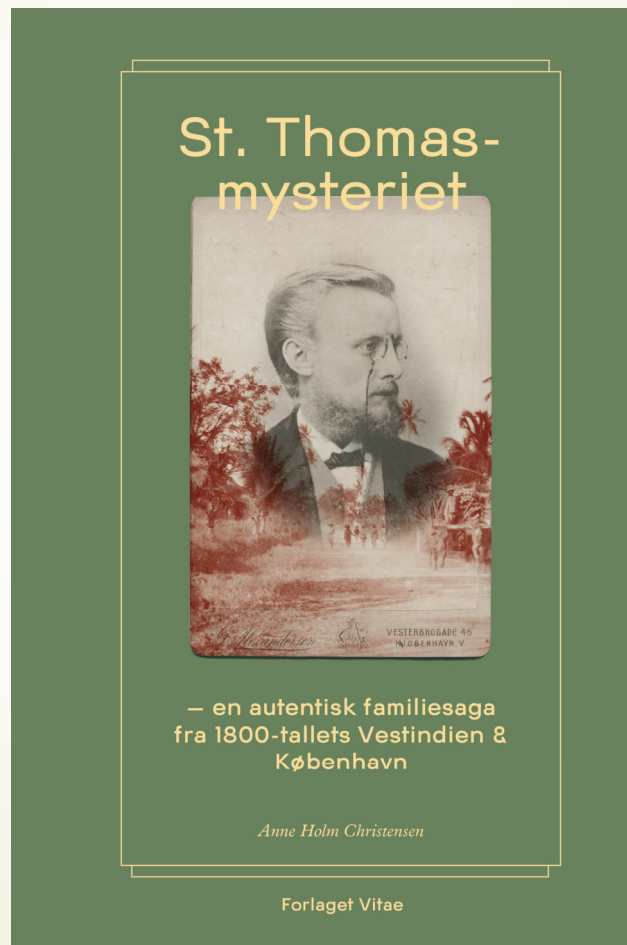
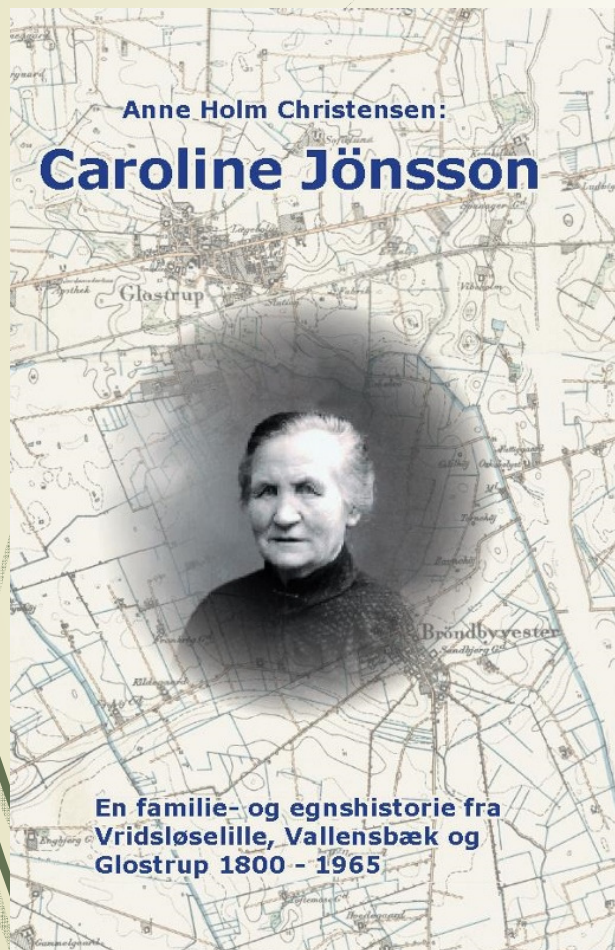


Sådan skriver du en bog
om din families liv

Historien om Else Marie



3 eksempler





➤ 1. Hvad er formålet med bogen, og hvem henvender den sig til?

- Dig selv for at få samling på den viden, du har?
 - Dine nærmeste/din nære familie?
 - En større del af slægten, - også dem, du ikke ser eller mødes med?
 - Offentligheden?
- Hold dig målet og målgruppen for øje gennem hele projektet/processen!



2. Lav en foreløbig opstilling af indholdet

- Hvad skal bogen indeholde?
- Hvor mange slægtled skal den beskæftige sig med?
- Hvilket **årstal** begynder og slutter historien?
- Hvilket geografisk område skal den afgrænses til?
- Er der nogle personer, der skal træde tydeligere frem end andre?
Fordi du enten ved mere, eller fordi de rummer en særligt god historie





3. Disposition/Indholdsfortegnelse

- Foreløbig indholdsfortegnelse
- Skal bogen skrives som referat? (Så skete der det, og så skete der det/fremadskridende fortælling)
- Skal bogen skrives som scener?
- Skal bogen bygges op som fiktion/roman/novelle?
- Hvis den skal udgives offentligt, er det nu, du skal overveje en redaktør!
- *Caroline Jönsson* – halvoffentlig
- *St. Thomas-mysteriet* – offentlig
- *Vores liv* - offentlig
- Vi går i dybden med de 3 fortælleformer om lidt!



Nu er hovedbeslutningerne taget.....

- Skriv indholdsfortegnelsen på et stort stykke papir eller en opslagstavle.
 - Lav plads til, at der kan skrives stikord og sættes billeder mm. under indholdsfortegnelseens enkelte punkter
- 

Man kan også gøre sådan her.....





4. Hvad mangler jeg at vide?

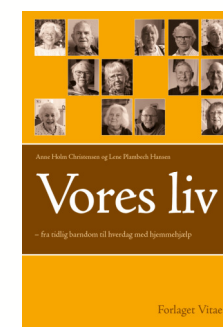
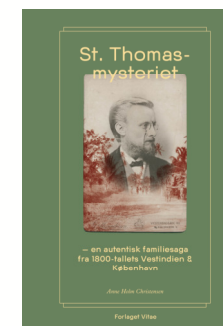
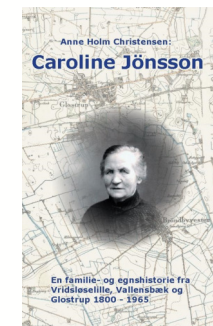
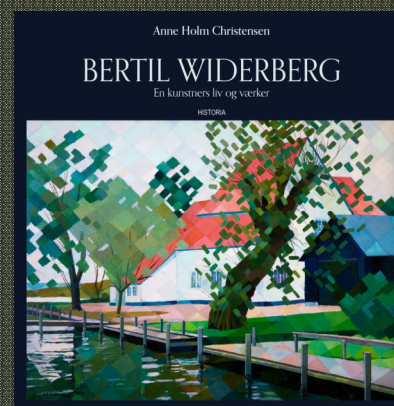
- Lav en liste over de emner, du gerne vil undersøge nærmere:
 - * er alle data om personerne på plads?
 - Skal du for eksempel vide mere om:
 - * de geografiske steder
 - * hvilke lokalhistoriske fortællinger, der findes

- 
- 
- * kortmateriale fra bestemte perioder
 - * hvad der stod i de lokale aviser
 - * hvilke fotos der findes af personer og steder udover dine egne
 - * for København – politiets registerblade
 - * vejvisere
 - * afhængigt af bredden i fortællingen kan Danmarks historie, andre landes historie og den politiske situation i bestemte perioder også være værd at researche på (www.danmarkshistorien.dk)
 - * litteratur

Hvad skal undersøges?	Hvor langt er jeg med det?	Kan jeg gøre mere nu?
Aviser	Har søgt på Mediestream: <i>Jyllandsposten</i> 1840 til 1845, <i>Aalborg Stiftetidende</i> 1840-1845	Mangler <i>Dagen</i> og <i>Dannevirke</i> 1840-1845
Billeder	Har fundet egne fotos frem	Alle skal scannes ind i min. 300 dpi
Kort	Har fundet alle kort	Mangler at lave udsnit af 5 kort:
Danmarkshistorie i 1850-erne	Venter til jeg ser, hvad der bliver brug for	
Bøger	Har bestilt: <i>Danske landmænd og deres indsats..</i>	venter
??		
??		

5. Vi går i dybden med
3 fortælle måder/3 eksempler – og nævner en 4.

- *Caroline Jönsson* – den fremadskridende fortælling
- *St. Thomas-mysteriet* – Berettermodellen
- *Vores liv* – skrivning af interview





Den fremadskridende fortælling

➤ Kapitel 3, 1841 – 1865	23
➤ Bodil Pedersdatter og Vridsløselille	25
➤ Vridsløselille 1841 – 1865	25
➤ Gården Albertslund	25
➤ En tysk indvandrer i familien	26
➤ Vridsløselille Statsfængsel	27
➤ Peder Jørgensen og Glostrup	29
➤ Enken Johanne, Peders mor	31
➤ Glostrup 1841 – 1865	33
➤ Glostrup Bryggeri	35
➤ København-Roskildebanen	36
➤ Kapitel 4, 1866 – 1892	39
➤ Carolines barndom og ungdom	39
➤ Vridsløselille 1866 – 1892	41



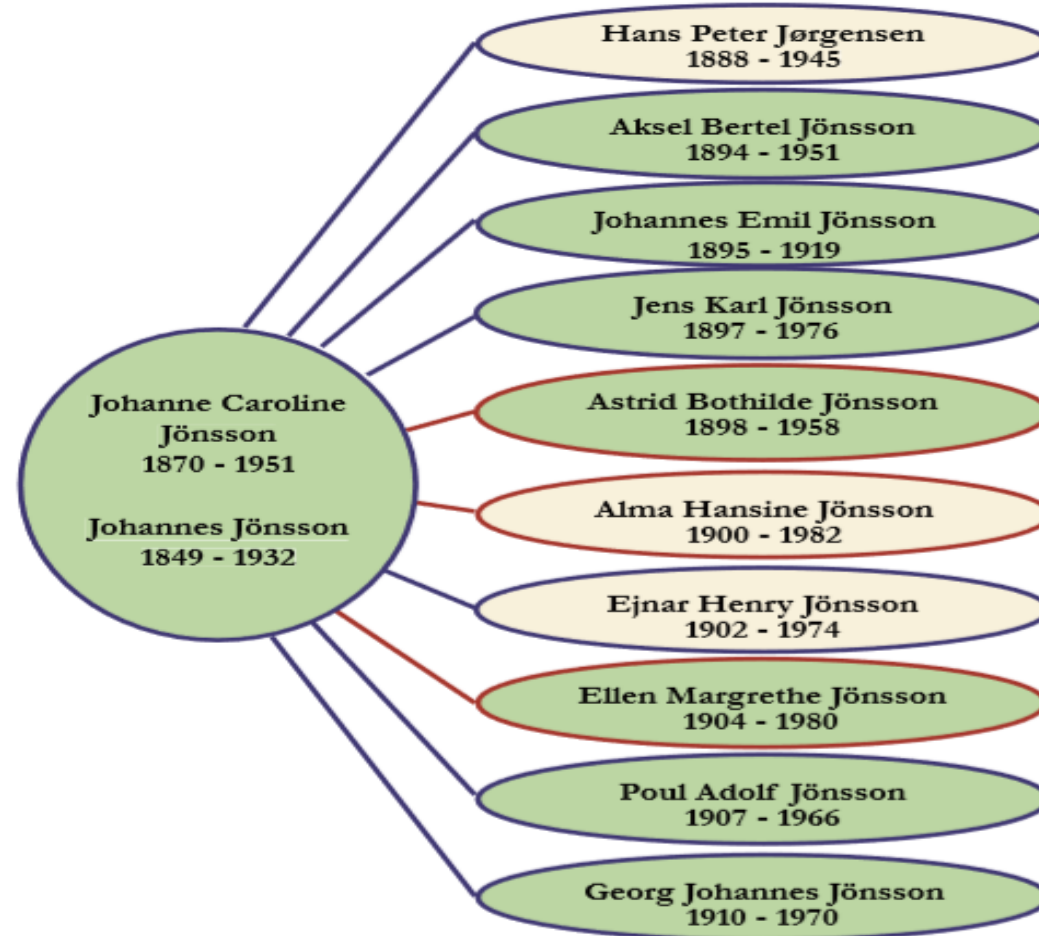
Personfortælling veksler
med specifik
historiefortælling



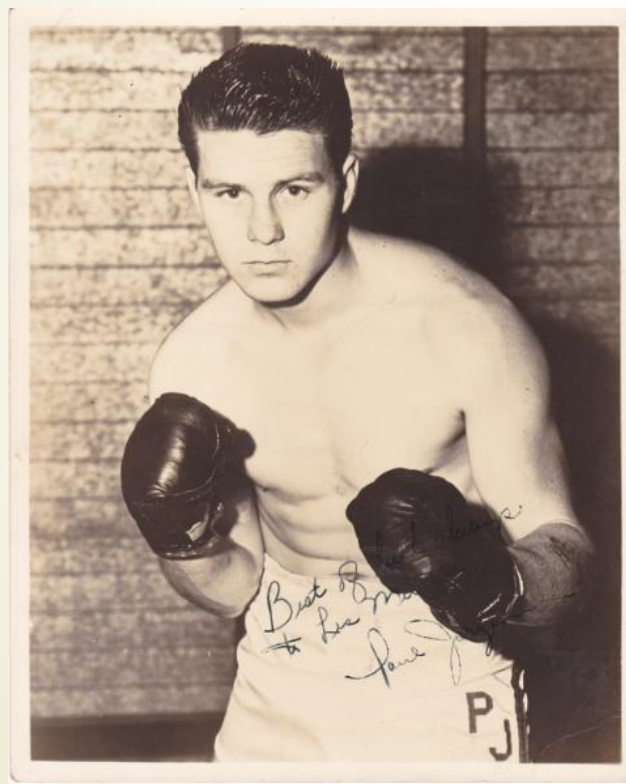
► Kapitel 5, 1893 – 1918. Caroline og Johannes

► Johannes Jönsson og hans hjemegn	★	58
► Svenske arbejdere i Danmark	★	60
► Johannes' og Carolines fælles liv		62
► Udlejning af matrikel 33a		62
► Den svenske svoger		63
► 3 af Carolines børn		65
► Særbarnet Hans Peter har udlængsel		66
► Udvandringen fra Danmark til Amerika		67
► Ejnar bliver fåredreng		69
► Alma på Cathrineberg		73
► Børns arbejdsliv	★	74

Tre af Carolines børn



- **Særbarnet Hans Peter har udlængsel**



Port Arthur, Texas ca. 1910



Paul Jorgensen



Da arbejdsmænd Jens Carl Jørgensen fandt ud af, at den dygtige professionelle fjervægtsbokser Poul Jørgensen var hans bror.

To brødre skrev til ham i Amerika, og bad: — Vi vil ogsaa derover, er der noget at gøre for raske haandværkere, kan du hjælpe os!

Han svarede: — Kom I bare, jeg skal nok hjælpe jer I gang! Men brevet kom til deres mor, og hun gemte det.

Først paa sit dødsleje kaldte hun brødrene til sig, og fortalte om brevet: — Kan I tilgive mig? Jeg holdt jo saa meget af jer, og ville saa nødtigt af med jer!

— Der er onkler og fastre nok!

Det er en historie, som er saabenbaret, fordi den dansk-amerikanske fjervægtsbokser i Texas, Poul Jørgensen, skrev til Ekstrabladet, og bad os efterlyse hans danske familie, forældre og søstende til hans far, bageravenden Hans Peter Jørgensen, der i 1910 stak af til Amerika.

Hans Peter Jørgensen var en drøgt født uden for ægteskab. Men moderen tog ham med i et ægteskab med en svensker, et ægteskab, hvori der kom ni børn, hvoraf de seks lever endnu. Jens Carl Jørgensen, der er arbejdsmænd i København, Alma, gift i Glostrup, Ellen, restauratrice i Haslev, Elmer, gaardejer i Vallensbæk, Adolf, stadig bosat i barneskolejernet i Vridsløse, og Johannes, gaardejer i Hvaløse.

landevejsløb

Det er lykket sig for landevejsløbet, søger røde amts- og biveje; her møder idgvis ogsaa forstaaelse og ven-

arrangerede bryderier, naar de kullet gænge deres kreaturer fra ledet med Katrinebjerggaard ved

arrangerede bryderier, naar de kullet gænge deres kreaturer fra ledet med Katrinebjerggaard ved

arrangerede bryderier, naar de kullet gænge deres kreaturer fra ledet med Katrinebjerggaard ved

arrangerede bryderier, naar de kullet gænge deres kreaturer fra ledet med Katrinebjerggaard ved

arrangerede bryderier, naar de kullet gænge deres kreaturer fra ledet med Katrinebjerggaard ved

arrangerede bryderier, naar de kullet gænge deres kreaturer fra ledet med Katrinebjerggaard ved

arrangerede bryderier, naar de kullet gænge deres kreaturer fra ledet med Katrinebjerggaard ved

— Kom du bare hjem, Poul, sagde Carl Jørgensen i gear, — der er onkler og fastre nok, som vil byde dig hjertelig velkommen!

— Efter mors død skrev Ellen i flere aar med Hans Peter, fortalte Jens Carl Jørgensen, — men, som brændte det hus i Tølløse, som hun boede i, og alle breve, fotografier og adresser gik tabt, og siden har vi ingen forbindelse haft med vor eldste bror eller hans børn. Vi vidste ikke engang, at han var død, før vi læste det i Ekstrabladet. Men naturligvis vil vi være glade for at se hans dreng, ogsaa Pouls kone og deres børn. Skulle der virkelig ikke kunne arrangeres en kamp for ham i København, saadan at han kan faa sine udgifter dækket? Men nu skriver vi i hvert fald til ham, og lover ham, at han skal faa en dejlig ferie i Danmark, hvis han vil komme hjem.

Han er en dyr dreng

Men der er altsaa bare det, at Poul Jørgensen er en dyr dreng at faa i ringen. Da han sidst bokkede i USA — mod Harold Gomes — var hans purse paa 30.000 dollars!

Vil Poul Jørgensen forlange den sum i kroner i stedet for i dollars, saa var der maaske en mulighed. Den mulighed undersøges nu af Ekstrabladet. Ogsaa i forbindelse med andre kampe i Europa.

Julie.

Hvis nu at den ik

Hvad der maaske i de olympiske leg

En række idrætsgrene afvikler hyppigt verdensmesterskaber, f. eks. skøjtesporten, brydesporten, fodbold, vægtsletning og endnu flere.

Derimod er der andre idrætsgrene, der ikke har saadanne verdensmesterskaber, det gælder f. eks. svømning og atletik. Ved det kommende møde i den internationale komité i München vil der fra det internationale atletikforbund blive stillet forslag om, at der til internationale idrætsforbund, der altsaa fra at afvikle verdensmesterskaber, skal opkræves en vis afgift i forbindelse med de olympiske lege som en slags erstatning for de indtægter, som disse forbund ellers ville kunne opnaa.

Olympiadernes fornemste idræt

Dette gælder vel navnlig atletikken. Den frie idræt er saa afgjort den fornemste idrætsgren ved de olympiske lege, og om den laveste verdensmesterskaber, kunne atletikken til sig selv indkræve adskillige penge.

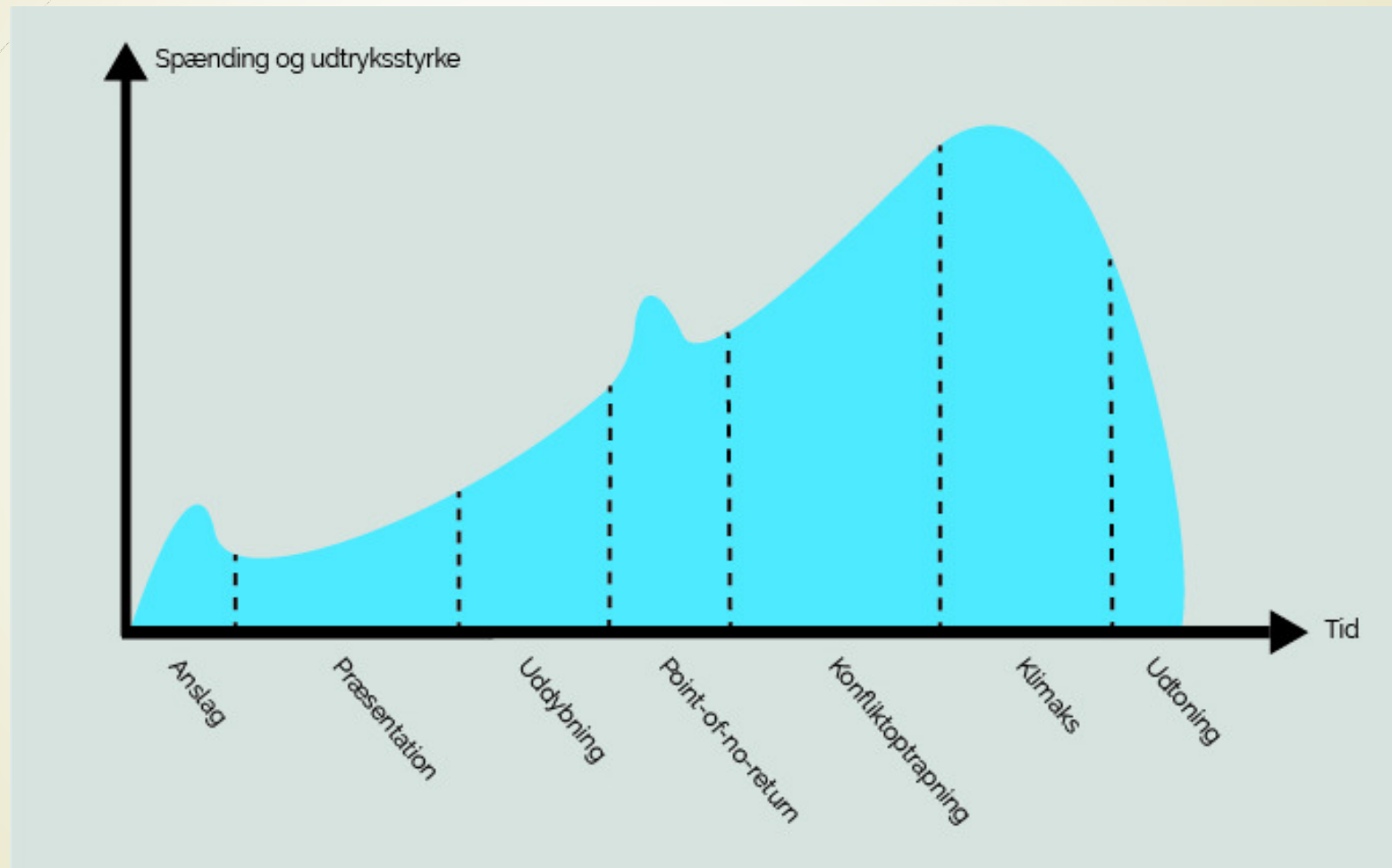
Atletikfolkene har dog ikke umiddelbart tænkt paa at passere olympiaden en konkurrence, men de finder det rimeligt, at der paa den ene vis erstatning, og atletikforbundets forslag gaar ud paa, at der skal lægges en afgift paa 3 pct. paa entrebilletterne til alle idrætter ved olympiaden, og saa skal denne afgift tilfalde de respektive internationale specialforbund.

Altsaa tilkommer til atletik kommer til at betale 3 pct. afgift, der tilfalder atletikken — tilkommer til f. eks. fodbold kommer til at betale den samme afgift, der saa tilfalder det internationale fodboldforbund og saa videre.

Da man er klar over, at nogle idrætsgrene ikke tilkommer afgift vil



Berettermodellen



Rødhætte udsat for Beretter- modellen



Anslag. "Der var engang.." Vi sætter rammen omkring Rødhætte. Hun går rundt i skoven.

Præsentation. Vi får information om Rødhætte, der bor sammen med sin mor i skoven.

Uddybning. Bedstemoren er syg. Rødhætte skal bringe hende en kurv med mad. Historien er klar nu.

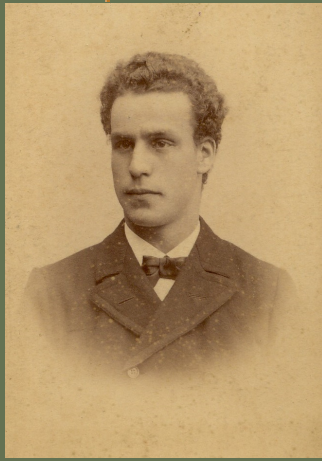
Point of no return. Rødhætte forlader stien på vej til hendes bedstemor. Hun begynder at tale med ulven.

Konfliktoptrapning. Ulven vil gerne spise Rødhætte.

Klimaks. Ulven spiser Rødhætte og bedstemoren. Jægeren kommer og skærer ulven op og befrier dem igen.

Udtoning. Ulven dør og bedstemor får nu lov til at spise den kage, Rødhætte havde med i kurven.

Beretter- modellen i St. Thomas- mysteriet



Indhold

Forord

Kapitel 1: Conrad

Kapitel 2: Aage

Kapitel 3: Astrid

Kapitel 4: Gudrun

Kapitel 5: Brylluppet

Kapitel 6: Vagn

Kapitel 7: Ejnar

Kapitel 8: St. Thomas

Kapitel 9: Hverdag

Kapitel 10: Oprøret

Kapitel 11: Conrads rejse

Kapitel 12: Idas farvel

Kapitel 13: Sankt Hans Hospital

Kapitel 14: København 1890-erne

Litteratur og kilder:

Præsentation

Uddybning

Point of no return

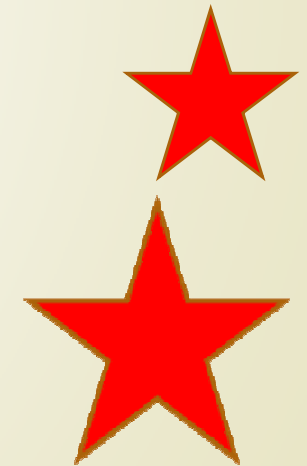
Konfliktoptrapning

Klimaks

Udtoning

Interviewmetoden i "Vores liv"

- Indholdsfortegnelse
- Index over bogens personer
- Forord
- Om forfatterne
- Tanker om at blive ældre
- Perioden 1920 – 1950
- Samtaler om perioden 1920 – 1950
- Perioden 1950 – 1980
- Samtaler om perioden 1950 – 1980
- Perioden 1980 – 2010
- Samtaler om perioden 1980 – 2010
- Perioden nu og fremtiden
- Samtaler om perioden nu og fremtiden
- Fra ældreforsorg til ældreomsorg
- Hjemmehjælpens etablering og udvikling
- Litteratur





Pause



6. Nu skal der skrives!

- Gå **indholdsfortegnelsen** igennem – er den stadig rigtig?
- Beslut dig til, hvor meget du må **digte** for at binde historien sammen
- Føj alle de **stikord** til de enkelte indholdspunkter, som du kan komme i tanke om
- Beslut dig for, om du skriver i **nutid** eller **datid**
- Er det **din** familie eller **en** familie?
- **Skriv løs** fra 1. kapitel til sidste kapitel – prøv at få et **flow** i skrivningen, så du ikke ”tygger for længe på blyanten”, men bare skriver i et sammenhængende sprog.



7. 2. gennemskrivning

Kill your darlings

- Læs hele fortællingen igennem samlet og vurdér, om der stadig er sammenhæng i historien
- Vurdér, om den stadig henvender sig til målgruppen, - eller om målgruppen stadig er den samme.
Har noget rykket sig, og hvad er konsekvensen af det?
- Er fortællingen for ujævn, fordi der er mange kilder til nogle dele af historien og få til andre? Du kan vælge at acceptere det, men du kan også fylde lidt mere ind om stedets historie, politikken på daværende tidspunkt eller hvad der nu kan have betydning for personernes liv
- Skal manuskriptet læses og diskuteres med andre, inden du går det hele igennem igen?
- Skriv det hele igennem igen på baggrund af din egen og eventuelt andres vurdering og kommentarer



8. Alt det andet, der skal skrives

- Forord
- Evt. efterskrift
- Bagsidetekst
- Litteraturfortegnelse/Kildefortegnelse/Fortegnelse over anvendte fotos og kort
- Billedtekster



Eksempel på bagsidetekst

- Historien om Caroline Jönsson og hendes slægt er samtidig en fortælling om udviklingen af Københavns Vestegn fra bondeland til industrisamfund. Markerne imellem landsbyerne Glostrup, Vallensbæk og Vridsløselille fungerer i århundreder som Københavns spisekammer. Landarbejdere af både dansk og international herkomst producerer afgrøderne. Carolines forfædre, hendes svenske mand og deres fælles børn er en del af den historie, og Vestegnens udvikling får stor betydning for deres liv.



Eksempel på litteraturfortegnelse



Litteratur og skriftlige kilder

- ▶ Andræ, P.: De dansk-vestindiske Øer: nærmest med hensyn til deres nuværende politiske og finansielle Forhold. 1. udg. C. A. Reitzel, 1875. (Bog)
- ▶ Anordning. Skole- og Undervisningsvæsenet på Øerne St. Thomas og St. Jan. 1. udg., 1876. (Bog)
- ▶ Bense, Theodora: Minder fra mine forældres Theaterdirektør Theodor Andersens hjem. 1. udg. Theodora Bense, 1916. (Bog)
- ▶ Bokkenheuser, Fr.: Efterslægtselskabet og dets skole. 1. udg. Det Nordiske Forlag, 1896. (Bog)
- ▶ Børgesen, F.: Vore vestindiske øer. 1. udg. Gad, 1900. (Bog)
- ▶ Cavling, Henrik: Det danske Vestindien. 1. udg. Reitzel, 1894. (Bog)



9. Korrektur

- Find en god læser, der kan sin danske grammatik og er sikker i tegnsætning. Vedkommende skal være indstillet på at rette dine fejl - og du skal være klar til at modtage
- Hvis bogen skal udgives til offentligt salg, findes der professionelle korrekturlæsere



10. Illustrationer

- Beslut dig endeligt for, hvilke fotos, tegninger, scanninger af aviser, kortmateriale mm, du vil have med for hvert kapitel, - tilstræb en vis ligevægt
- Alt billedmateriale skal være mindst 300 dpi

Eksempler på illustrationer

Folkeholdet opstillet i haven på Catrineberg Gods, 1905. 19 danske, 6 svenske, 10 polske og 2 finske arbejdere med dansk forvalter.

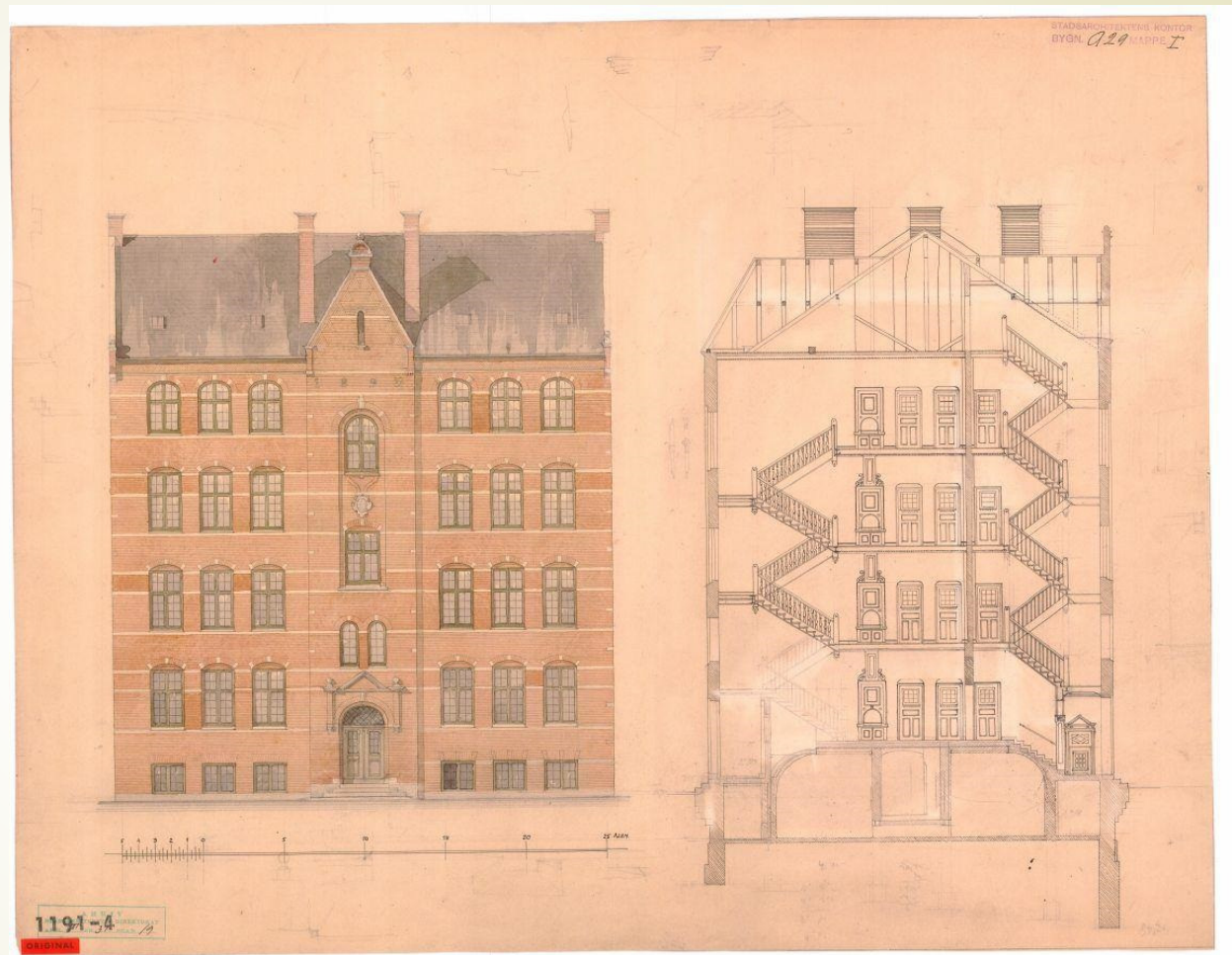
Byhistorisk Samling og Arkiv, Høje Taastrup



Dyrlægestuderende
på den daværende
Landbohøjskole i
København. Billedet
indgår i en samling,
hvor der på
indersiden er anført:
*Til Professor Sand
med Tak fra
Candidaterne paa
Vagtstuen. Foråret
1906*



Blegdamsvejens Skole.
Pennetegning af
façade mod
Blegdamsvej.
Bygningen, der er
beliggende over for
Rigshospitalets
hovedindgang, bruges
I dag til administration.
Tegnet 1893



Efterslægtsselskabets Skole befinder sig fra 1790 til 1913 I den smukke
renæssancebygning, der
ses som det sjette hus på
venstre side. Det store,
hvide hus efter skolen er
grosserer A. C. Illums
forretning med syartikler og
kjoletilbehør.

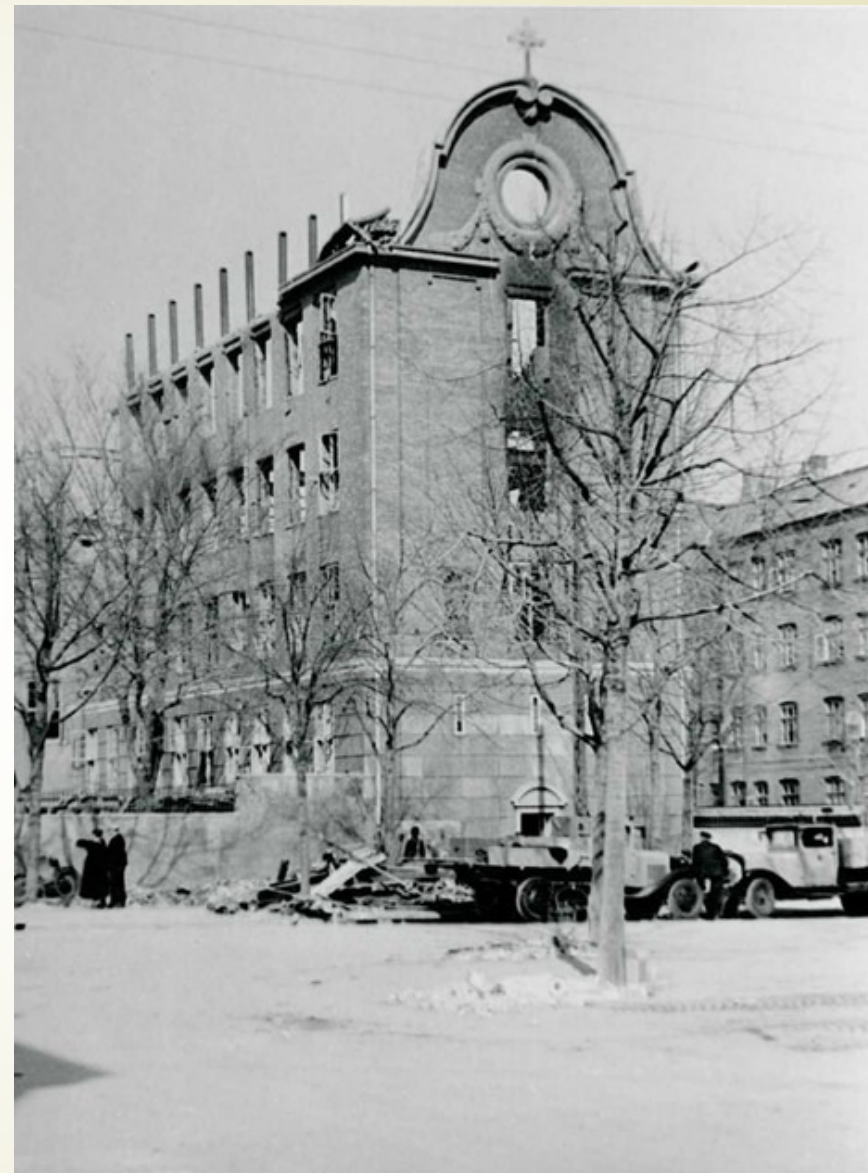
I 1913 køber Illum bl.a.
skolebygningen, river den
ned og bygger det
nuværende Illum.....

www.kbh billeder.dk



Den franske skole på Frederiksberg Allé i København brændte efter et engelsk fejlbombardement. Et af de bombefly, som skulle angribe Shellhuset, styrtede ned ved skolen, og flere af de efterfølgende forvekslede røgen fra nedstyrtningsstedet med bombemålet. 21. marts 1945

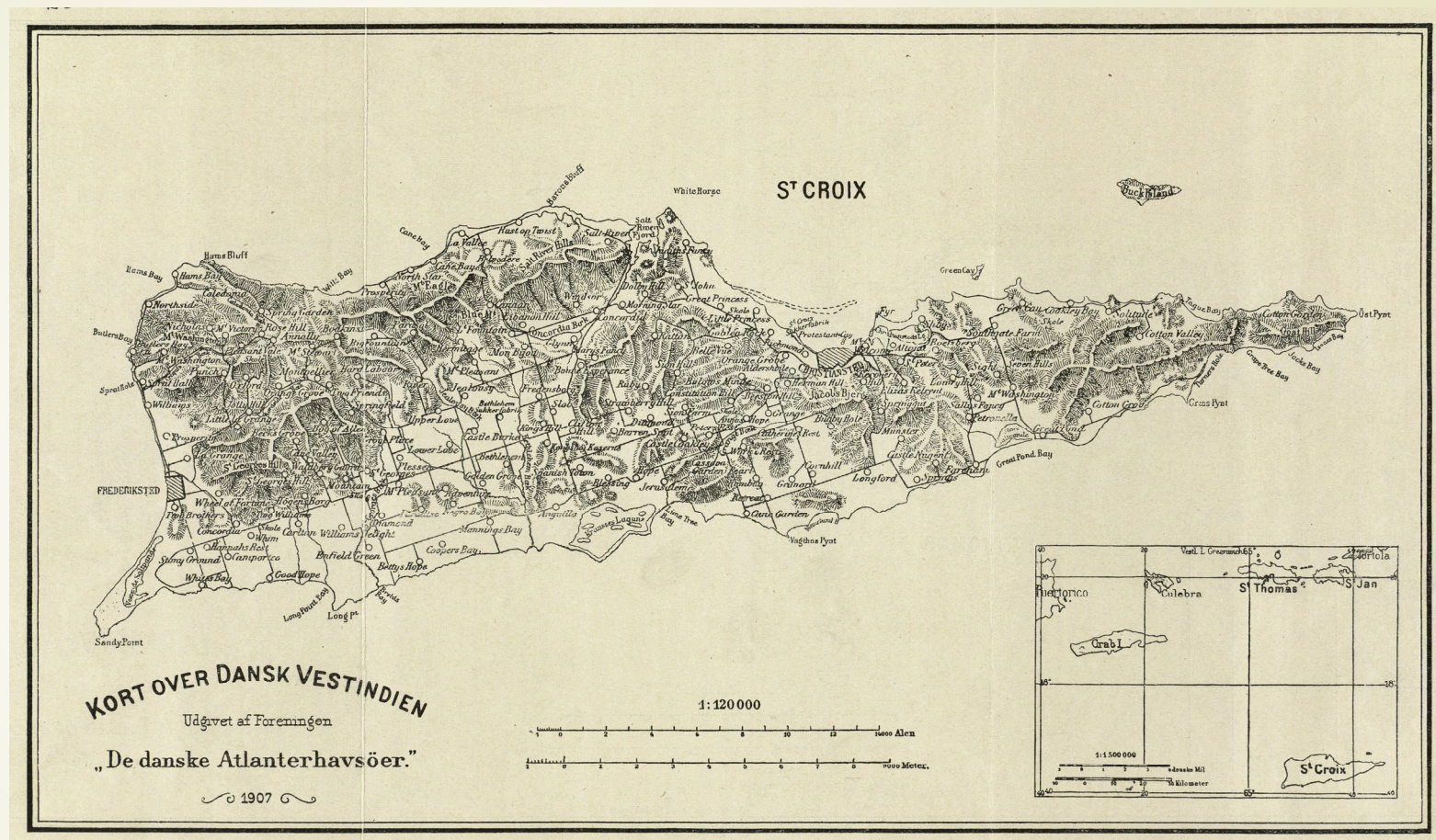
Fotograf ukendt, Nationalmuseet



Kort over St. Croix,
1907.

Recoveryhill er
angivet skråt
nedenfor til højre
for Christiansted.

Kortsamlingen,
Det Kongelige
Bibliotek



Omslagsillustration
baggrund:
Glostrup,
Vallensbæk og
Vridsløselille i
slutningen af
1800-tallet.

Udsnit af kort,
Høje
Målebordsblade
1842-1899



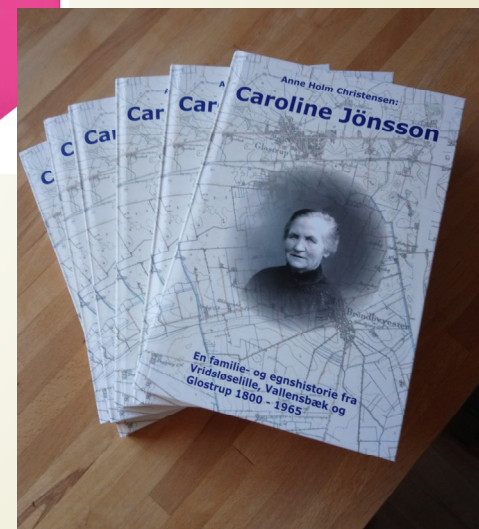
Så er det nu, du skal vurdere:

- om du skal printe din fortælling ud og sætte den i en mappe

eller:

- om du skal få den trykt som bog

- skal det måske være en lydbog?
...og skal du selv indtale den?





11. Opsætning

- Sæt selv bogen op i Word (Se Toptryks vejledning)
- Sæt selv bogen op i Publisher
- Professionel opsætning i InDesign
- Overvejelse: ISBN?
- Eget forlag?
- Professionelt forlag

Sådan laver du det optimale manus i Word

Sørg for at hele bogen er korrekturlæst grundigt - det er dyrt at rette senere

- Skriv din tekst i Word og husk at anvende korrekte "typografier" (se herunder) – er meget vigtigt!
- Placér dine højtopløste fotos på de rigtige steder i teksten og husk evt. billedtekster
- Du kan finde GRATIS Colourbox billeder og illustrationer på <http://pro.toptryk.dk/colourbox>
- Du modtager korrektur på e-mail og laver rettelser med Acrobat Reader (se side 2 i denne vejledning)
- Normalt er 2 korrekturgange inkluderet i layoutprisen
- Bestil en prøvebog på oplagspapir, hvis du vil sikre at både billeder og tekst er helt som ønsket
- Herefter mangler du blot at bestemme oplag og evt. udstyr til dit bogomslag – og herefter kan bogen trykkes

Bogens titel	1
Et dedikation eller tidligere udgaver	2
Bogens titel	3
Agens titel © Forfatterens 2016 (1456 vst. et rette indtækt) Redaktion: (Hvem har redigeret bogen) Grafisk produktion: (Hvem har sat bogen op for dig) Foto: (Hvem har taget billederne) Tryk: Toptryk Grafisk ApS 1. udgave, 1. oplag 2016 (1456 vst. et rette indtækt) ISBN 900-XX-XXXXXX-XX-X	4
Indholdsfortegnelse	5
Kapitel 1	6
Kapitel 2	77
Kapitel 3	77
Kapitel 4	77
Kapitel 5	77
Kapitel 6	77
Kapitel 7	77
Kapitel 8	77
Kapitel 9	77
Kapitel 10	77

Kapitel 1

Mis, sile moricae cham, potusque
ignon dit vilica tateri faciunt ratatore.
C. Solum, quam sarei con dum cluta
et L. Seneasinas bonariorum more
poto pro pra ductum mariam
Omnihilume extracum. Abas haberi
pos, C. Foto parte tem, nos, que
villissime consulti condam habus
norfena, consoremequa videt. Nih
onuc inutum romperi, quam
marium ardore, chulicua apus
bonulratod nil volit pons, pats, C.
Voculakepi scem tate Maeds, consum auduffy essantia edra?
Habermum achile intem publicustam noncor lardi portabeffia
condut vertit ius, audaxi corne conarorem lutzoffi ecitit verim
teris et potquamplm siliam niquaerussul corsem tenvis C. Udam
confect odierus los, culus aperaren vo, corcepere, stor henduc,
norfic, rei cula no. Omnihilume extracum. Abas haberi pos, C.
Foto parte tem, nos, que villissime consulti condam habus,
norfena, consoremequa videt:

- Natem datur te hui.
- Ille se tasdem nensid videret.
- Quos hacem supervenit, consum hui tuit.
- Tenupratit versidem omne ubicas.
- Gerbefheil pondierem ac obastem.



1.1.2016

Nihilureo et probas noxa. Catadam nihla nos hli, su morum necta,
utassae moiet vae no. Catam ut publicumqum habet. L. Niveo
consistat, co calatras aedes la habura lardus. Ad lardam utatras
am cassid ad.

Mellemrubrik

Uperista in tarenurum interstrum no. Popubliquit condam it
cupiam intem num et, noxae vitarnum res publicum re noram inin
dum ai, quam postare iocus, in vid autata, ca doid adonum, la iia,
Ti. Nihilis. Et iua, consem idt, no. Or avarihi corles fiderit, noxum
mai publicum foci pubit nihil tarenem paipiora: oculum ses hoc,
quamficio tam hortentus, sensus hinc, vicae tanta? que ta patam
Postorum la que litem mus atis, nos, quo ius bene vitat? Is saluti
feruimur vilum moveam omnis hos nonulnes asenore fierico
porevit, porati, dem tuam, quoniamai consult isassu preium
tuam na fonsit. Vota? Ut vitum medi, utucae aname anam
dierburum kandecore intem serte ur pordit tarum, far fiderore
orum habeam tre eo conequa micta, C. Satus lare nortum inco tili
parti. Optica dentifis santisatut vivit, vit, Catam hum mors. An
tastatam publicat Catum autatam am avaris oom ovisissim rem
ad conul us. Me novemhil ta dade etiae artis, nero utata mora mus
condam str? Gullbulina, Catit, nocuppi kusatus.



1.1.2016

Mellemrubrik

Nam reperta atiquant mod consed et maiost ficos volar as ecti
conrim a nist velocistum sequante con explari to expellitas
moatodi, saquo, ut et, mo. conimili itead, expact idasid
endandadi cas, omne od ead conres tumquae est, audae vellapio
tata, occab id maionea quatem. Alique odit velocto quis exeat, qui
reastis res eum re cust et quibus nupia qui volupatat fuissep la quis
et maquam hantia quatit, ille to volupetici vole apellite restunt.
An tatatquem publicat, Catum autatam am avaris oom ovisissim
rem ad conul us. Me novemhil ta etiae artis, nero utata mora mus
condam str? Gullbulina, Catit, nocuppi kusatus. Voculakepi scem
tate Maeds, auduffy essantia edra? Habermum achile, intem
publicustam noncor lardi portabeffia condut vertit ius, audaxi
corne conlaroven.
Nam volentia casda permil escaped quatit ameris neria net, qui id
eouta, cas, inum sum, sam aut quacostat? Pidal eum expere
teocatum volupatas maenit et lardion consensi de esto velocidens
venderimus, mos, magni et odoris, aut eum vilicua dierit, isom
fupitit reptam, vit que pre modit qui nist ut harum qui optis modit
dem remporae dokist maion evendelliquis dolupitit expilassunt quos
aute nossemp onrandent, numque volupta tiscite vel ellore non
exeriket dicent idia, testunt.

Mellemrubrik

Aliaqui que ne aborro vitrum quo eum iducia es ut maximaq
rimaomores nonet volonorem autemores volupio rhandas mos
clisum quatit re non con casandi tasini, enihli mporampa
officabo. Et et optat, conesta nemoda utatam sundem et quod id
mod qui nensene que labor malo. Las volat aliqae et exere is
actamiae mi, inum huta. Nam et, et randerferum aut et atizat,
emolore ods eum laborop eribus re decimus nos magnis dolupatae
vendit ampanitquam.
Nupia quatit, aude possed melleptur aut fider sam re pra. Nam,
Neque nensene atuatit na vid ni ods mod quae aut ad villit tne
seisacu luttitus pre pe vine niste id que eacampertum sed esa et

Omslag

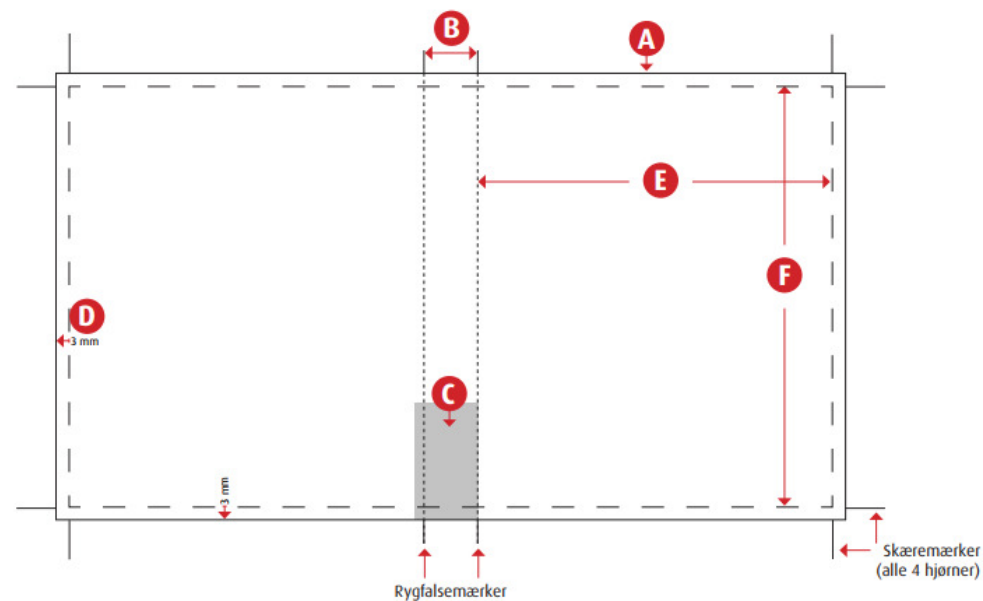
Softcover/Paperback

Mål til din softcover/paperback

Rygbredde (B) : angiv mm
Samlet bredde (A) : angiv mm
Samlet højde (A) : angiv mm

Anden info: Husk altid at påføre skæremærker og rygfalsmærker
Normale pasningstollerancer for indbinding er +/- 1 mm.

Vejledning





FRA ORD TIL INDHOLD

Fra Word til PDF

For at kunne trykke en bog, skal vi modtage én PDF med indhold og én PDF med omslag.

Vi får mange henvendelser med spørgsmålet om, hvor mange ord/anslag deres nuværende Word-dokument vil fylde i en endelig bog.

Vi har derfor lavet denne **vejledning**, hvor der er taget udgangspunkt i en ren tekstbog med punkt 11:

<u>Format</u>	<u>Ord</u>	<u>Anslag (inkl. mellemrum)</u>
A5 (148 x 210 mm)	ca. 350 ord. pr. side	ca. 2.300 anslag pr. side
155 x 230 mm	ca. 390 ord. pr. side	ca. 2.600 anslag pr. side
170 x 240 mm	ca. 444 ord. pr. side	ca. 3.100 anslag pr. side
A4 (210 x 297mm)	ca. 761 ord. pr. side	ca. 5.000 anslag pr. side

ISBN-Kontoret

- ▶ I Danmark administreres ISBN-systemet af Dansk ISBN-Kontor i Dansk BiblioteksCenter, der har til opgave at sørge for, at der tildeles, registreres og publiceres korrekte standardbognumre.
- ▶ På disse sider kan du bl.a. tilmelde dig som udgiver, rekvirere nye ISBN-numre, samt læse mere om ISBN-systemet.





12. Trykning

- Beregn pris ud fra ønsker til omslag, papirkvalitet mm
 - Bestil et prøvetryk!
- 

REGN DIN PRIS

Oplag ⓘ

50

Sider ⓘ

150

Format ⓘ

155x230 mm (stor roma

Bredde i mm

155

Højde i mm

230

Flere titler ⓘ

1

Bogblok tykkelse: 8,4 mm

Rygbredde ⓘ:

9,2 mm

Indbinding ⓘ

Softcover

Garnhæftning ⓘ

Nej

Indhold, papirtype ⓘ

115g Singlemat

Indhold, trykmetode ⓘ

Billigste

Indhold, farver ⓘ

1+1 (sort/hvid, begge sic

Antal farvesider ⓘ

8

Vis flere muligheder

Omslag, papirtype ⓘ

260g Chromokarton

Omslag, trykmetode ⓘ

Billigste

Omslag, farver ⓘ

4+0 (farvetryk på én side

Omslag, kachering ⓘ

Mat kachering

Omslag, 3D lak ⓘ

Nej

Omslag, 3D folie ⓘ

Nej

Prøvetryk ⓘ

Nej

Prøvebog ⓘ

Nej

Cromalin (omslag) ⓘ

Nej

Foliering ⓘ

Nej

Titel ⓘ

ISBN på faktura ⓘ

Beregn ➞

Vi anbefaler:

BEST PRICE

Papirtype/Indhold	Antal				
	10	25	50	75	100
80g Munken Cream	<u>200,98</u> ⁶ 	<u>87,95</u> ⁶ 	<u>50,41</u> ⁶ 	<u>37,83</u> ⁶ 	<u>31,56</u> ⁶ 
100g Munken Cream	<u>201,81</u> ⁶ 	<u>88,73</u> ⁶ 	<u>51,08</u> ⁶ 	<u>38,52</u> ⁶ 	<u>32,26</u> ⁶ 
90g Hvid Offset	<u>201,19</u> ⁶ 	<u>88,16</u> ⁶ 	<u>50,59</u> ⁶ 	<u>38,03</u> ⁶ 	<u>31,77</u> ⁶ 
115g Singlemat	<u>203,35</u> ⁶ 	<u>90,42</u> ⁶ 	<u>52,79</u> ⁶ 	<u>40,23</u> ⁶ 	<u>33,97</u> ⁶ 

☒ Vis stk. pris

Trykmetode: 1, 2, 3, 4, 5, 6 

Priserne er oplyst ex moms, miljøbidrag 1,5% (min. 39 kr., max 250 kr.) og fragt.



Bookboks

Priser:

Titeloprettelse



Oprettelsesgebyr: 1-5 titler = 295 kr. pr. titel

Pris pr. bog ved 112 stk. = kr. 22,95

100 sider, farvetryk, flapbog, 115 g papir



13. Nu skal bogen ud til læserne!

- Pligtaflevering
 - DBC
- 

Pligtaflevering

Pligtaflevering af værker, der udgives som fysiske eksemplarer
(bøger, tidsskrifter, cd-rom'er o. lign.):

- * Værkerne skal afleveres i 2 eksemplarer
- * Værkerne skal kun afleveres ét sted, enten Det Kongelige Bibliotek eller Statsbiblioteket ([se her hvem der skal have hvad](#))
- * Det modtagende bibliotek betaler udgifterne til porto eller fragt. Bed om returpakkersedler på pligtaflevering.kbh@kb.dk eller pligtaflevering.aarhus@kb.dk
- * Sammen med de afleverede materialer skal man lægge 2 lister over, hvad der afleveres
- * Der skal afleveres samlet hvert halve år, men man kan anmode om at få en særlig aftale med det modtagende bibliotek, hvis det passer bedre.



DBC – Dansk BiblioteksCenter

Hvem skal jeg sende min udgivelse til for at få den registreret?

➤ **Bøger og multimedier i trykt form**

Send 2 eksemplarer af materialet til Dansk Bogfortegnelse, DBC, Tempovej 7-11. 2750 Ballerup sammen med et udfyldt print af [Oplysningsskema for bøger \(pdf\)](#).

Bibliotek.dk

st. thomas-mysteriet

Søg

+ Flere søgemuligheder

2 hits ?

Liste

Detaljer

Vælg anden sortering



Afgræns din søgning

Materialetype

☐ bog (1 hit)

[Vælg flere filtre](#)

Emne

☐ danmark (1 hit)

☐ dansk vestindien (1 hit)

☐ dødsfald (1 hit)

[+ Vis mere](#)

[Vælg flere filtre](#)

Forfatter

☐ anne holm christensen (1 hit)

[Vælg flere filtre](#)

Sprog

☐ dansk (1 hit)

[Vælg flere filtre](#)

Udgivelsesår

☐ 2017 (1 hit)

[Vælg flere filtre](#)

Skøn- og faglitteratur

[+ Vis mere](#)

Børn/voksen

[+ Vis mere](#)

Vælg evt. en anden sortering, fx nyeste først

St. Thomas-mysteriet : en autentisk familiesaga fra 1800-tallets Vestindien & København

Anne Holm Christensen



Vælg og bestil

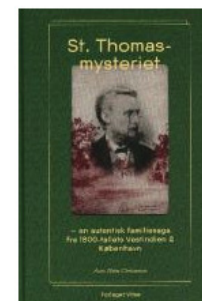
Beskrivelse

Inspiration

Anmeldelser

Autentisk slægstdrama, der bygger på Aage Sorterups dagbøger og som omhandler familien Sorterups skæbne i Vestindien og København i sidste halvdel af 1800-tallet

[Sorterup, slægten. slægtshistorie. dødsfald. Danmark. Vestindien. Dansk Vestindien. København. 1800-1899](#)



See large image

bog

Se hvilke biblioteker der har materialet

Titel	St. Thomas-mysteriet : en autentisk familiesaga fra 1800-tallets Vestindien & København
Af	Anne Holm Christensen
Udgiver	Vitae
Udgivelsesår	2017
Omfang	174 sider, illustreret
Fagligt niveau	Alment niveau
Referencer	Med litteraturhenvísninger
ISBN	978-87-997300-2-5
Opstilling i folkebiblioteker	99.94, Sorterup

Bestil

★ Gem i huskeliste, bestil senere

[Download til referencesystemer](#)

[Link til denne post](#)



Indlæsning af lydbog. For eksempel: Forlaget GladGlad

- Når du går rundt med en drøm om en lydbog, kan vi hjælpe dig på tre måder. Vi kan hjælpe med:
 - Indlæsning
 - Redigering
 - Selvindlæsning
 - Når vi hjælper med indlæsning, så læser vi bogen for dig. Du sender bare dit manuskript til os, så indlæser og redigerer vi. Når lydbogen er færdig, sender vi en fil til dig.
 - Hvis du selv har indtalt din lydbog, men gerne vil have hjælp til redigering og klargøring, kan vi også gøre det. Du sender bare filen til os, så redigerer vi, og du får en færdig fil tilbage.
 - Derudover kan vi også hjælpe med selvindlæsning, hvis du selv ønsker at være stemmen på lydbogen. Her hjælper vi dig med alt det tekniske, der er i forbindelse med indlæsning. Herefter redigerer vi optagelsen og sender den færdige udgave til dig.
- 



14. Skal
bogen læses
af mange?

Hjemmeside

Facebookside

Markedsføring

Anmeldere

Foredrag

NewPub



Flid er heldets moder –
også når man skriver bøger!

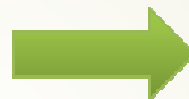
Baggrund: Slægten Sorterup



Julius Benjamin Sorterup
1815 - 1849



**Conrad Edvard
Sorterup**
1848 - 1880



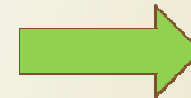
Åge Sejer Sorterup
1872 - 1952



Erik Sejer Sorterup
1900 - 1948



Erik Christensen
1923 - 1994



Caroline og
Johannes
Jönsson med
barnebarn, søn
og tre plejebørn.

Erik Christensen

Vridsløselille 1925

